

S p r á v a
o výsledkoch a podmienkach výchovno – vzdelávacej činnosti
Základnej umeleckej školy Ferka Špániho, Žilina
za školský rok 2018/2019

Predkladá:

Mgr. Dagmar Wróbelová
riaditeľka

Prerokované v pedagogickej rade školy
dňa 22.6.2018

Vyjadrenie rady školy:

Rada školy odporúča zriaďovateľovi
Školskému úradu mesta Žilina

s c h v á l i ť

Správu o výsledkoch a podmienkach
Výchovno – vzdelávacej činnosti
ZUŠ Ferka Špániho, Žilina za školský rok
2018/2019

Mgr. Alena Orlická,.....
predsedkyňa Rady školy
pri ZUŠ Ferka Špániho, Žilina

Stanovisko zriaďovateľa:

obec.....

s c h v a ľ u j e - n e s c h v a ľ u j e

Správu o výsledkoch a podmienkach
výchovno-vzdelávacej činnosti

.....
za školský rok 2018/2019

.....

za zriaďovateľa

Vypracovala

Mgr. Dagmar Wróbelová. DiS.art.

riaditeľka

Východiská a podklady:

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Vyhlášky Ministerstva školstva SR č. 9/2006 Z. z. zo 16. 12. 2005 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.
2. Metodického usmernenia MŠ SR č. 10/2006-R k vyhláške MŠ SR č. 9/2006 Z. z.
3. Koncepcie školy na roky 2014 - 2019.
4. Plánu práce školy ZUŠ Ferka Špániho, Žilina na školský rok 2018/2019.
5. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých predmetových komisií.
6. Informácie o činnosti Rady školy pri ZUŠ Ferka Špániho, Žilina.

Pozn.:

Štruktúra a obsah nasledujúcej správy sú určené Vyhláškou Ministerstva školstva SR č.9/2006 Z.z. zo 16. decembra 2005.

a) Základné identifikačné údaje o škole:

1. *Názov školy:* Základná umelecká škola Ferka Špániho, Žilina (od 26.6.2007).
2. *Adresa:* Martinská 19, 01008 Žilina.
3. *Telefón:* 041/5655667, 5002667 *mobil:* 0915844499, 0903666200, 0910520522, *fax:* 041/5002666
4. *Internetová adresa školy:* www.spanihozus.sk
Elektronická adresa školy: ekonomicke@spanihozus.sk
Zriaďovateľ školy: Mestský úrad Žilina, Námestie obetí komunizmu 1, PSČ: 01131
5. *Vedúci zamestnanci školy:*
Mgr. Dagmar Wróbelová-riaditeľka
Mgr. Štefan Bohunický-zástupca riaditeľa
Anna Vajdová-zástupkyňa riaditeľa
6. *Členovia rady školy:*
Mgr. Alena Orlická- predsedkyňa- za učiteľov ZUŠ Ferka Špániho
MUDr. Štefan Zelník, PhD.-za poslancov MÚ
Ing. Ľuboš Plešinger-za poslancov MÚ
Ing. Ján Ničík-za poslancov MÚ
Mgr. Iveta Martinková-za poslancov MÚ
Iveta Grichová-za rodičov
Beáta Perrotová- za rodičov
Mgr. Marcela Valášková-za rodičov
Ing. Jozef Gažo-za rodičov
Peter Ladovský-za učiteľov ZUŠ Ferka Špániho
Janka Hrušková-za hospodárskych pracovníkov ZUŠ Ferka Špániho

Členovia umeleckej rady školy:

Mgr. Dagmar Wróbelová-RŠ
Mgr. Štefan Bohunický-ZRŠ
Anna Vajdová-ZRŠ
Jarmila Moravcová-PK-akordeón, keyboard
PaedDr. Daniela Figurová-PK hudobná náuka
Janka Valášková-PK výtvarný odbor
Ing. Vanda Nováková-PK tanečný odbor, LDO
Mgr. Eva Chovancová-PK klavír
Veronika Antolová-PK spev
Bc. Michal Petlák –vedúci elok. pracoviska v ZŠ Námestie mladosti, Žilina
Mgr. Jana Sedlická-vedúca elok. pracoviska v ZŠ Teplička n/ Váhom
Peter Ladovský- PK dychy, bicie , struny,harfa
Radoslav Jurčo –vedúci elokovaného pracoviska v ZŠ s MŠ Rosina
Mgr.Alžbeta Baroniaková-PK, gitara

b) Počet žiakov školy: 845

Hudobný odbor(HO):461, výtvarný odbor(VO): 267, tanečný odbor(TO):69, literárno-dramatický odbor(LDO):48.

c) **Počet žiakov zapísaných do 1. ročníka:** 131

d) **Úspešnosť žiakov na prijímacích skúškach:**

Základné umelecké školy dávajú žiakom základy umeleckej a estetickej výchovy, no plnia aj nemenej dôležitú úlohu, akou je výchova budúcich pestovateľov záujmovej umeleckej činnosti a budúcich divákov divadelných, či tanečných predstavení, poslucháčov koncertov, alebo návštevníkov galérií.

Vzhľadom k tomu, že prestíž umeleckých aj pedagogických povolání v ostatných rokoch prudko poklesla, z roka na rok sa hlási čoraz menej žiakov na stredné, alebo vysoké umelecké, či pedagogické školy. Je to škoda z dôvodu, že mnoho výrazných umeleckých talentov z existenčných dôvodov radšej študuje spoločensky atraktívnejšie študijné odbory. Z tých žiakov, ktorí sa na vyššie školy hlásili boli všetci prijatí, čím sme dosiahli 100%-tnú úspešnosť:

Na umelecké školy boli prijatí nasledovní žiaci: Tereza Káčeríková – Univerzita Palackého, Olomouc, speciální pedagogika, obor dramaterapie (ped. Mgr.art. Juríčková), Diana Líšková – Súkromná stredná umelecká škola (SSUŠ) Žilina, odbor propagačná grafika (ped. Janka Valášková, DiS.), Tristan Tvrдый, Františka Pašková, Simona Karaffová – SSUŠ Žilina (ped. Mgr. Lenka Pohanková), Anna Bolibruchová – SSUŠ Žilina (ped. Mgr. Dana Čellárová), Klára Vitteková – Konzervatórium Žilina, spev (ped. Mária Beloridová, DiS.art.).

e) **Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa poskytovaného stupňa vzdelania za II. polrok:**

Počet žiakov spolu: 845

Z nich PŠ:	50
I.st.	754
II.st.	41
ŠPD:	0

Absolventi prvého stupňa: 77

Absolventi druhého stupňa: 5

Klasifikácia: Vyznamenaní: Prospeli: Neprospeli: Neklasifikovaní:

Spolu:	572	273	-	-
--------	-----	-----	---	---

Počet vymeškaných hodín:

Celkom: 1985

Priemer na žiaka: 2,35

f) **Zoznam študijných odborov a jednotlivých predmetov:**

Hudobný odbor(HO):

Hra na klavíri, akordeóne, husliach, violončele, gitare, zobcovej a priečnej flaute, saxofóne , klarinete, keltskej harfe, keyboarde, bicích nástrojoch , spev , základy hry v tanečnej kapele, spevácky zbor.

Výtvarný odbor(VO):

Kresba, maľba, grafika, kombinované techniky, modelovanie, keramika.

Tanečný odbor(TO):

Klasický tanec, kreatívny tanec, ľudový tanec, tance iných národov, napr. írské tance, ale i tance moderné ako sú: hip-hop, alebo disco-tance

Literárno-dramatický odbor(LDO):

Dramatická príprava, dramatika a slovesnosť, pohyb, prednes, práca v súbore.

V ročníkoch 3.-6. pribúdajú : pantomíma, improvizácia, štruktúrovaná dráma a slovesnosť.

Zoznam uplatňovaných učebných plánov

*Hudobný odbor:*Pre prípravné štúdium, ďalej č.2,3,4,5,7,9,12,19,21,23

Výtvarný odbor: Pre prípravné štúdium-č.42, č. 43

Tanečný odbor: č.37,38,39

Literárno-dramatický odbor: č. 47,48

g) Počet zamestnancov a plnenie kvalifikačného predpokladu ped. zamest. školy:

Počet zamestnancov spolu: 50

Z toho hospodárskych: 4

V HO: 36

Vo VO: 6

V TO: 1

V LDO: 3

Kvalifikačné predpoklady pedagogických pracovníkov:

Všetci pedagógovia, až na jednu učiteľku v LDO, spĺňali kvalifikačné predpoklady. Z toho 13 pedagógov v hudobnom odbore, ktorí sú zároveň absolventmi konzervatórií - čo je dostatočná kvalifikácia pre ZUŠ -malo absolvované aj vysoké školy vo svojich odboroch . Vo VO mali vysoké školy päť zo šiestich vyučujúcich, z troch pedagógov LDO dve pedagogičky a pedagogička TO sú absolventkami vysokej školy.

h)Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy:

Pedagóg hry na gitare Mgr.art, Jaroslav Hell študoval kompozíciu na Konzervatóriu v Žiline, PaedDr. Eva Kýšková študovala na Konzervatóriu v Žiline dirigovanie speváckeho zboru a Mgr. Anna Brezániová hru na klarinete na Akadémii umení v Banskej Bystrici.

i)Prezentácia školy na verejnosti:

Žiaci našej školy si overovali získané vedomosti a zručnosti na vystúpeniach pre verejnosť. *Hudobný odbor:* Žiaci najčastejšie vystupujú na výchovných koncertoch a pri rôznych spoločenských a kultúrnych príležitostiach. Už tradične organizujeme koncerty pre základné školy zo sídliska Vlčince. Prvé koncerty boli v predvianočnom čase a druhé v apríli 2019. Ich úroveň bola veľmi dobrá. V priebehu roka boli usporiadané aj výchovné koncerty pre žiakov MŠ na sídlisku Vlčince, Hliny , v Špeciálnej zákl. škole Jána Vojaššáka a v ZŠ s MŠ Teplička n/Váhom. Žiaci p. Moravcovej ,DiS.art. účinkovali na koncertoch v Dome pokoja v Tepličke nad Váhom, v kostole v Tepličke nad Váhom , v ZŠ s MŠ Teplička na vianočnej akadémii, na Dni matiek v rámci obce Teplička nad Váhom a na koncerte pre Úniu žien Slovenska v Tepličke nad Váhom. Marek Lukáč, akordeonista p. Jarmily Moravcovej, DiS.art. zabezpečil kultúrny program na radnici na oceňovaní žiakov Mestom Žilina. Školský orchester pod vedením Mgr. Anny Brezániovej, DiS.art., Márie Čelkovej, DiS.art. Mgr.art. Júlie Veselej a Márie Beloridovej DiS.art. vystúpil na podujatí UNIZA Večer populárnych melódií a na regionálnej prehliadke Matice slovenskej Naše talenty 2019. Školská kapela pp. Radoslava Jurču , DiS.art. a Bc. Michala Petláka, DiS.art. zahrála najlepšie skladby zo svojho repertoáru na Staromestských slávnostiach. Gitarista Mgr.Alžbety Baroniakovej Matej Kekely účinkoval na podujatí Čipkované radosti. Za úspešné projekty pokladáme každoročný rodinný koncert , koncert súčasnej hudby New Music for Kids and Teens a koncerty k výročiam slovenských hudobných skladateľov. Tieto koncerty riadi Mgr. Janka Sedlická , DiS.art. Z jej iniciatívy sa dňa 27.5.2019 konal aj koncert k 70. výročiu narodenia významného slovenského skladateľa Pavla Kršku , ktorého sa osobne zúčastnil .

v Rosenfeldovom paláci sa dňa 26.2.2019 konal už šiesty ročník gitarového maratónu, na ktorom účinkovali popri našich gitaristoch aj hostia. Z maratónu bola odvysielaná aj reportáž v Československom rozhlasu Praha. Organizáciu zabezpečili pp. Ing. Peter Priečinský a Mgr.art.Jaroslav Hell, DiS.art. Na koncerte komornej a populárnej hudby, ktorý sa konal dňa 13.6. 2018 a organizoval ho p.Peter Ladovský, DiS.art. vystúpili: gitarovo-flautový súbor, dychový súbor, gitarovo-flautové trio, gitarovo-flautové okteto a husľové trio. Harfistky, ktoré vedie Mgr. Andrea Rajteková, DiS.art. sa predstavili na fašiangovom koncerte a na koncerte ku Dňu matiek v Kysuckom Lieskovi. Účinkovali aj na Bratislavských harfových dňoch. V dňoch 3.6. – 7.6. 2019 sa po dvoch rokoch obnovil Projekt troch ZUŠ, ktorého podstata spočíva v spoločnom stretnutí troch partnerských ZUŠ: ZUŠ Vyškov (ČR), Glazbenej školy Virovitica (Chorvátsko) a našej školy. Tentokrát sa stretnutie konalo v Blansku (Česká republika). Jeho náplňou bolo zhrávanie spoločných skladieb, záverečný koncert , poznávanie kultúrnych pamiatok a prírodných krás Blanska a okolia. Za úspešný projekt zodpovedala zástupkyňa riaditeľa Mgr. Dagmar Wróbelová, DiS.art. , zúčastnili sa ho žiaci a ich učitelia: Mgr. Anna Brezániová, DiS.art., Mária Beloridová, DiS.art., Mária Čelková, DiS.art., Mgr.art. Júlia Veselá a korepetítor Bohuš Balko.

Výtvarný odbor sa na verejnosti predstavil výstavou žiackych prác na radnici a v spolupráci s Mestským zastupiteľstvom Žilina účasťou na projekte Street Art(na múroch Mestskej plavárne Žilina), vianočnou výstavou žiackych prác a výstavou výtvarných absolventských prác v priestoroch našej školy. Učiteľky Mgr. Lenka Pohanková a Mgr. Dana Čellárová zorganizovali pre svojich žiakov v dňoch 24.5.-26.5.2019 víkendový výtvarný kurz vo Vyšných Kamencoch. Janka Valášková, DiS., Mgr. Irena Bohunická, Mgr.Zlatica Lajčiaková a Mgr. Andrea Hrivíková predávali pohľadnice (práce žiakov našej školy) pre nadáciu Stonožka, ktorá zbiera financie pre detské oddelenie nemocnice .v Žiline .

Vyvrcholením celoročného úsilia *tanečného odboru* pod vedením Ing. Vandy Novákovej boli tanečno-divadelné prestavenia : Jánošík/hľadanie hrdinu (v Bábkovom divadle Žilina-BDŽ)-v spolupráci s LDO, vianočné predstavenie Nesiem Vám novinu-koncert ZUŠ na Konzervatóriu v Žiline (v spolupráci s LDO), Fotríkovci (spol. s LDO)-v BDŽ, Som Slovák? (v spolupráci s LDO)-v BDŽ *Literárno-dramatický odbor*: Mgr. Barbora Juričková v rámci tanečno-divadelného súboru VAŠA BANDA účinkovala so svojimi žiakmi spolu na predstaveniach s vyššie menovaným tanečným odborom: Jánošík/hľadanie hrdinu, Nesiem Vám novinu, Fotríkovci (autorská inscenácia malej generácie), Som Slovák? (autorská inscenácia strednej generácie) a samostatne s predstavením Načisto mi haraší (autorská inscenácia mladej generácie). Žiaci LDO sú vedení aj k moderovaniu koncertov hudobného odboru, kde môžu rozvíjať svoju vlastnú tvorivosť-v uplynulom školskom roku moderovali štyri koncerty.

j) Údaje o projektoch, do ktorých je škola zapojená:

V apríli 2018 sme zorganizovali už 24. ročník Regionálnej súťažnej prehliadky v štvorročnej hre na klavíri. Túto našu súťažnú prehliadku pokladáme za úspešnú. Už ôsmy rok sme realizovali projekt zameraný na propagáciu hudby 20. a 21. storočia pod názvom New Music for Kids. 26. februára 2019 sme organizovali interpretačnú prehliadku Gitarový maratón, na ktorej sa predstavili aj hostia z rôznych miest Slovenska. 1.11.2018 sme účinkovali na Festivale slovanskej hudby v Ostrave-Porube, v dňoch 3.-7.6. 2019 sme sa po dvoch rokoch prerušenia zapojili do Projektu troch ZUŠ, ktorý sa konal v Blansku (ČR). Zúčastnili sa ho školy: ZUŠ Vyškov(ČR), Glazbena škola Virovitica (Chorvátsko) a naša škola.

Výsledky inšpekčnej činnosti:

Na našej škole nebola doposiaľ vykonaná kontrola Štátnou školskou inšpekciou.

k) Priestorové a materiálno-technické podmienky:

Na priestorové a materiálno-technické zabezpečenie školy sa podarilo zrealizovať:
Zakúpiť grafický lis-2 ks, 6 ks violončelá, 27 ks notebookov, multifunkčné zariadenie (kopírka) Canon, klavírne stoličky otočné-6 ks, husle zn. Valencia-6 ks, prenosné digitálne piano Yamaha, set s príslušenstvom Yamaha, hudobné nástroje pre kapelu, stoličky do koncertnej sály-90 ks., lavička šatníková s policou-2 ks, kancelárska stolička-2 ks., analógový pult, digitálny prehrávač s Bluetooth, aktívny dvojpásmový PA reprobox, mikrofón, mikrofónový prepájač. Kábel, skladacie slúchadlá, hudobné nástroje pre kapelu, multifunkčné zariadenie Canon, kompaktný akordeón 60 basový, akordeón Delícia, koberec Sidney, nábytok, koberec Solid,, kancelárske kreslo-2 ks, klasická gitara model Student, zobcová flauta-2 ks, zvukovoizolačné konštrukcie, dodávka a montáž žalúzií, klarinet Amati, priečna flauta, gitara Martinéz+púzdro, prístroje na fotografovanie, žienky, multifunkčná tlačiareň Samsung, priečna flauta-4 ks. SPOLU: 55214,02 EUR.

l) Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- a. Dotácie zo št. rozpočtu na žiakov ZUŠ, ako originálne kompetencie sú financované z podielových daní miest a obcí:

Na mzdy: 661679,45,- EUR,

na prevádzkové náklady: 77641,- EUR,

- b. Príspevky na čiastočnú úhradu nákladov spojených s hmotným zabezpečením školy od rodičov : 75834,42,-EUR

SPOLU: 815154,87,-EUR

m) Cieľ vytýčený v koncepcnom zámere a jeho plnenie:

I naša škola prijala za svoj trvalý cieľ viesť žiakov cez obsah vzdelávania k univerzálnejším schopnostiam potrebným pre život, k tzv. kľúčovým kompetenciám. Umelecké vzdelávanie sa v uplynulom školskom roku podľa inovovaného ŠVP uskutočňovalo v prípravnom štúdiu, v prvom stupni základného štúdia, v prvom až druhom ročníku II. stupňa základného štúdia a štúdia pre dospelých výtvarného odboru a v prvom až treťom ročníku II. stupňa základného štúdia a štúdia pre dospelých v hudobnom, tanečnom a literárno-dramatickom odbore. Pedagogicko-umelecké ciele sme plnili vo všetkých odboroch. V hudobnom odbore sme mali radosť najmä z toho, že i naďalej účinkovali súbory- súbor populárnej hudby p. učiteľa Jurču a Petláka, školský orchester, ktorý vedie p.učiteľka Brezániová v spolupráci s p. učiteľkami Čelkovou a Beloridovou, spevácky zbor p.uč. Kýškovej. Pokračovalo sa vo vyučovaní nových predmetov-saxofón, basgitar, elektrická gitara, keyboard, violončelo a keltská harfa. Vo väčšej miere sa na vyučovanie využívali PC programy. Rozvíjala sa i komorná hra. Každý vyučujúci hry na klavíri mal predmet štvorročná hra na klavíri. Učiteľky VO Mgr. Lenka Pohanková a Mgr. Dana Čellárová zorganizovali pre žiakov výtvarný kurz vo Vyšných Kamencoch. Pani učiteľka Mgr. Dana Čellárová obnovila vyučovanie predmetu video a animácia a Mgr. Andreea Hriviková začala vyučovať predmet počítačová grafika. Praktickými aktivitami LDO je moderovanie koncertov a predstavení žiakmi LDO. Vyvrcholením aktivít LDO a TO boli autorské tanečno – divadelné predstavenia: Jánošík, alebo hľadanie hrdinu, Fotríkovci, Som Slovák?, Nesiem Vám novinu a Načisto mi haraší.

n) Oblasti, v ktorých dosahuje škola dobré výsledky:

SWOT ANALÝZA

Silné stránky školy

- budova školy má vymenené okná, zrekonštruovanú spojovaciu chodbu, je vymaľovaný interiér školy, na chodbách je nová podlahová krytina, škola má vyhovujúcu koncertnú sálu, v učebni literárno – dramatického odboru je javisko s reflektormi, sála tanečného odboru je na dobrej úrovni, výtvarný odbor má dve priestorovo aj vybavením vyhovujúce ateliéry, triedu na keramiky a sklad, súbory i kapely majú samostatné cvičebne, škola je zabezpečená mrežami a kódovým otváracím systémom,
- plnoorganizovanosť školy všetkými odbormi,
- kvalifikovaný pedagogický zbor, z ktorých jedna pedagogička je zároveň profesionálnou herečkou a ďalšia dramaturgičkou Bábkového divadla v Žiline a dve profesorkami na Konzervatóriu v Žiline,
- veľmi dobrá pracovná atmosféra, ktorá je tvorivá, pokojná, akceptujúca, priateľská, produktívna, kooperatívna a úspešná,
- celková kvalita pracovného prostredia je na veľmi dobrej úrovni,
- bohaté aktivity, účasť na množstvách verejných vystúpení žiakov, verejná prezentácia žiakov všetkých odborov v priestoroch školy i mimo nej je na veľmi dobrej úrovni,

- tvorba polyestetických projektov, ktorých základ tvorí spolupráca s tanečným a literárno – dramatickým odborom, ale zapájajú sa i žiaci výtvarného a hudobného odboru,
- organizovanie vlastnej súťaže: Regionálnu súťažnú prehliadku v štvorročnej hre na klavíri, ktorá má nadregionálny , v niektorých ročníkoch i medzinárodný charakter a Gitarový maratón,
- výborné výsledky a popredné umiestnenia žiakov na celoslovenských a medzinárodných súťažiach,
- úspešnosť v prijímaní žiakov na stredné , vysoké umelecké a pedagogické školy,
- rozvinuté partnerské vzťahy s umeleckými školami v zahraničí (Vyškov – Česká republika, Virovitica – Chorvátsko)- účasť na spoločnom projekte troch ZUŠ, a zároveň spolupráca so ZUŠ Ostrava-Poruba-účasť na Festivale slovanskej hudby,
- dobrá spolupráca s výborom ZRS na škole,
- úzka spolupráca s MÚ Žilina, klubmi a domovmi dôchodcov, so ZŠ Martinská, ZŠ Námestie mladosti, ZŠ Jarná, ZŠ s MŠ Rosina, so ZŠ s MŠ Teplička nad Váhom , s Konzervatóriom Žilina a dobrá spolupráca s médiami (Žilinský večerník),
- prezentácia školy na vlastnej webovej stránke.

Slabé stránky školy

- vysoké poplatky za teplo cez mestskú firmu Bytterm-vysoké prevádzkové náklady,
- nedostatok finančných prostriedkov na ohodnotenie tvorivých zamestnancov vo forme odmien alebo osobných príplatkov.

Príležitosti

- modernizácia a postupné dopĺňanie materiálo – technického zabezpečenia školy,
- zvýšenie finančných prostriedkov zo strany zriaďovateľa na osobné príplatky a odmeny pre aktívnych a úspešných učiteľov,
- získavanie finančných prostriedkov z grantov a od sponzorov,
- medializácia a zviditeľňovanie školy.

Riziká

- limitované pridelovanie finančných prostriedkov v rámci normatívneho financovania, ktoré je spôsobené rozdelením na školy s originálnymi a prenesenými kompetenciami. Originálne kompetencie nemajú štátom garantované financovanie ako prenesené i keď zaškoľujú veľký počet žiakov,
- nedostačujúce finančné ohodnotenie zamestnancov v školstve,
- nedokonalosti v školskej legislatíve,
- stále sa stupňujúce byrokratické zaťaženie pedagógov a vedení škôl,
- slabá akceptácia ZUŠ zo strany verejnosti i politikov.

V širšom okolí sa škola a taktiež mesto i celé Slovensko najviac zviditeľňuje na najrôznejších súťažiach –od regionálnych až po medzinárodné. Nejde nám iba o prestíž, dôležitá je aj motivácia pre žiakov i učiteľov. Nezanedbateľná je i dôvera verejnosti .

Výtvarný odbor sa zúčastnil na mnohých okresných, krajských, celoslovenských aj na mnohých medzinárodných súťažiach, z ktorých si odniesol ocenenia. Uvádzame úspešné **medzinárodné súťaže**: Lidická ruža-celosvetová súťaž: žiak Michal Sýkora bol ocenený medailou a Lucia Bartáková diplomom (ped. Mgr. Hriviková), Alžbeta Danišková dostala čestné uznanie (ped. Mgr. Lajčiaková), Veronika Harabínová a Zoja Jergušová-čestné uznania (ped. Janka Valášková, DiS.). Na medzinárodnej súťaži v poľskom meste Toruń získala Paulína Ščecinová čestné uznanie (ped. Mgr. Lajčiaková) a na Karpatskom bienále grafiky získali ocenenia žiaci: Filip Vrúbeľ, Lenka Kaščáková, Ela Majcherová a Jakub Smolka (ped. Mgr. Hriviková). Na reprezentáciu Slovenska na Ukrajine boli vybrané práce žiakov: Lilien Daru, Natálie Beláčikovej, Mie Šebanovej, Petra Šugara (ped. Mgr. Bohunická) a Jakuba Smolku (ped. Mgr. Hriviková).

Celoslovenské súťaže: Pani učiteľka Janka Valášková, DiS. so svojimi žiakmi boli ocenení cenou za kolekciu ZUŠ na súťaži Vianočná pohľadnica a Mgr. Irena Bohunická so svojimi žiakmi získali cenu za kolekciu prác na súťaži Výtvarné alternatívy 2019 v Považskej Bastrici. Žiačky Lea Sláviková, Natália Beláčiková a Gréta Trpišová získali druhé miesta vo svojich kategóriách v Gorazdovom výtvarnom Námestove (ped. Mgr. Bohunická) a žiačka tej istej vyučujúcej Kristína Dolníková bola ocenená na súťaži Eko,ego v Banskej Štiavnici. Žiak Mgr. Hrivikovej Pavol Weber bol zaradený do zlatého pásma na súťaži Maľovaná Zuška a v tej istej súťaži získal Martin Pirchala (ped. Janka Valášková, DiS.) hlavnú cenu. Žiačka p. uč. Valáškovej Alexandra Buchová získala druhé miesto na súťaži Dúha v Starej Ľubovni a žiačka Paulína Žilková (ped. Vaášková, DiS.) druhé miesto na súťaži ROCK – POP v Košiciach. Lenka Kaščáková (ped. Mgr. Hriviková) získala ocenenie na súťaži Szabóov grafický Lučenec .

V hudobnom odbore sa do súťaží najviac zapájali klaviristi , gitaristi, akordeonisti a hráči školského orchestra.

Školský orchester vedú Mgr. Anna Brezániová, DiS.art., Mária Čelková, DiS.art., Mgr.art. Júlia Veselá a Mária Beloridová, DiS.art. jeho spevácku zložku. Korepetície Gabriela Moresová, DiS.art. Dňa 1.11.2018 sa predstavil na Medzinárodnom festivale slovanskej hudby v Ostrave – Porube, kde okrem iného odznela aj skladba Anny Brezániovej na báseň Milana Rúfusa Zlatá muzika. Organizačné zabezpečenie zástupkyňa riaditeľ a Mgr. Dagmar Wróbelová, DiS.art.

Klaviristi našej školy sa zúčastnili: na medzinárodnej súťaži Piano talents for Europe-Dolný Kubín získala Anna Chmúrová prvé miesto a Katarína Chmúrová vo vyššej kategórii taktiež prvé miesto. Ich pedagóg MgA. Marek Bohunický získal ocenenie úspešný učiteľ. Na celoslovenskej súťaži Schneiderova Trnava bola Anna Chmúrová zaradená do zlatého pásma a získala cenu Spoločnosti M.Sch. Trnavského. Žiačka Katarína Chmúrová bola zaradená taktiež do zlatého pásma vo svojej kategórii a stala sa víťazkou kategórie. Ich pedagóg MgA. Marek Bohunický získal ocenenie úspešný učiteľ. Na celoslovenskej súťaži Hviezdy hrajú srdcom v Ružomberku bol žiak Filip Úkrop (ped. Gabriela Moresová, DiS.art.) zaradený do zlatého pásma a získal cenu poroty. Do strieborného pásma boli zaradení žiaci David Perrot (ped. Eleonóra Farkašová, DiS.art.) a Justin Ogino (ped. Mgr. Eva Chovancová, DiS.art.). Stanislav Motešický bol zaradený do pásma bronzového (ped. Mgr. Eva Chovancová, DiS.art.). Na regionálnej súťažnej prehliadke v štvorročnej hre na klavíri konanej na našej škole boli vo svojich kategóriách zaradení do zlatého pásma: Emília Sládeková a Tatiana Altusová (ped. Mgr. Alena Orlická, DiS.art.), Barbora Plevíková a Marián Cigánik (ped. Jarmila Ladovská, DiS.art.) a Adam Chupáň, Daniel Holík a Denis Hrabovský, ktorí sa stali absolútnymi víťazmi v šesťručnej hre na klavíri. Zlaté pásmo získali aj Lucia Trefná a Stanislav Motešický (ped. Mgr. Eva Chovancová, DiS.art.) a Aneta Kráľová, Stanislav Motešický a Lucia Trefná v šesťručnej hre na klavíri (ped. Eva Chovancová, DiS.art.).

Akordeonista Marek Lukáč (ped. Jarmila Moravcová, DiS.art.) získal zlaté pásmo na Akordeónovom festivale v rytme rôznych hudobných žánrov a taktiež na medzinárodnom festivale akordeonistov EUROMUSETTE & GOLDENTANGO v Rajeckých Tepliciach.

Gitaristi sa zapojili do súťaže Gitarová Prievidza, kde bol žiak Mgr. Alžbety Baroniakovej Matej Kekely zaradený do zlatého pásma a v ňom sa umiestnil na druhom mieste. Na súťaži v Bojniciach bol opäť žiak Matej Kekely zaradený do zlatého pásma a Matúš Jurkovič (ped. Radoslav Jurčo, DiS.art.) do pásma strieborného. Na medzinárodnej súťaži v Dolnom Kubíne získal Matej Kekely štvrté miesto.

Speváci sa zapojili do súťaže Pink Harmony Zvolen. Zúčastnili sa jej žiačky Mgr. Horváth: Nikola Otipková bola zaradená do strieborného pásma a Karin Pastirčáková do pásma bronzového.

Žiaci tanečného odboru (ped. Ing. Nováková)

Okresné kolo súťaže Divadelný medveď – 1. miesto s inscenáciou Jánošík/hľadanie hrdinu a miesto druhé na krajskom kole s odporúčaním na postup do celoslovenskej súťaže. Na celoslovenskej súťaži Zlatá priadka (v Šali) boli žiaci zaradení do bronzového pásma. Na žilinskej tanečnej súťaži Umenie v pohybe boli žiačky s choreografiou Oheň zaradené do bronzového a s choreografiou Čertice do pásma strieborného.

Žiaci literárno-dramatického odboru sa zapojili do rôznych súťaží: žiaci z triedy Mgr.art. Barbory Juríčkovej sa zapájali do recitačných súťaží: Hviezdoslavov Kubín – okres: Nina Holeštiaková tretie miesto(poézia), Eliška Pokorná – druhé miesto (próza), Dominik Dluhoš – druhé miesto (poézia), Radoslav Káčerík - prvé miesto (próza), Jakub Grof – prvé miesto (próza), Dominika Šošková – tretie miesto (próza). V súťaži Vajanského Martin (kraj): Jakub Grof – tretie miesto, Radoslav Káčerík – čestné uznanie. V celoslovenskom kole súťaže Slovo bolo u Boha získala Nina Holeštiaková druhé miesto (poézia). Na okresnom kole súťaže Vansovej Lomnička sa umiestnila Ema Slyšková na treťom mieste (próza). Na súťaži detských divadelných súborov Divadelná Žilina získali žiaci prvé miesto v kategórii detská dramatická tvorivosť, Paulína Fundárková cenu za stvárnenie postavy Heleny, Radoslav Káčerík cenu za stvárnenie postavy Jánošíka. Na krajskom kole – súťaž Detský divadelný medveď získali žiaci s inscenáciou Jánošík/hľadanie hrdinu miesto druhé s odporúčením na postup do celoslovenského kola. Paulína Fundárková dostala cenu za stvárnenie postavy Heleny. Na celoslovenskej prehliadke detskej dramatickej tvorivosti v Šali (názov súťaže: Zlatá priadka) boli žiaci s vyššie uvedeným predstavením zaradení do bronzového pásma.

o) Oblasti, v ktorých sú nedostatky:

Hudobný odbor – prijatá úloha- „vo vyučovaní hudobnej náuky by sa v v štruktúrach hodín malo zaradiť viac vokálnych aktivít, budeme vyžadovať vyučovanie intonácie i s využitím tonálnej piesňovej metódy“. Táto úloha nebola splnená dostatočne. Príčinu vidím v nedostatočnom záujme vyučujúcich hudobnej náuky o vokálne aktivity .

-ďalšou nesplnenou je úloha: „ vyvinúť väčšiu aktivitu pri vyhľadávaní vhodných PC programov vo všetkých odboroch“.

Výtvarný odbor

-Rezervu máme v zaeľovaní žiakov do skupín tak, aby v jednej nesedeli žiaci s väčším vekovým rozdielom ako 1 rok. Tento problém je ťažko riešiteľný z dôvodu mimoriadnej zamestnanosti žiakov vo voľnočasových aktivitách. Napriek tomu sa usilujeme o zlepšenie.

Materiálno – technické zabezpečenie

Nesplnili sme tieto úlohy:

- opraviť podlahu v pavilóne A,
- zakúpiť CD-prehrávače pre všetkých vyučujúcich HO,
- vymeniť dvere do pavilónov a kuchynky.

p) Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenie žiakov na pracovnom trhu, alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium:

Vzhľadom na špecifickosť školy pokladám za vyčerpávajúcu odpoveď, ktorú som napísal na otázku d)

V Žiline 25. 09. 2019

Mgr. Štefan Bohunický, DiS.art.
zást. riad. školy

Mgr. Dagmar Wróbelová, DiS.art.
riad. školy

Anna Vajdová, DiS.art.
zást. riad. školy