

**S p r á v a**  
**o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti**  
**Základnej umeleckej školy Ferka Špániho, Žilina**  
**za školský rok 2009/2010 .**

**Predkladá:**

Mgr. Štefan Bohunický  
riaditeľ

Prerokované v pedagogickej rade školy  
Dňa 24.6.2010

**Vyjadrenie rady školy:**

Rada školy odporúča zriaďovateľovi  
Školskému úradu mesta Žilina

**s c h v á l i ť**

Správu o výsledkoch a podmienkach  
výchovno-vzdelávacej činnosti  
za ZUŠ Ferka Špániho Žilina za školský rok  
2009/2010

Peter Ladovský,.....

meno a priezvisko

predseda Rady školy pri ZUŠ Ferka Špániho,  
Žilina

**Stanovisko zriaďovateľa:**

obec.....

**s c h v a ľ u j e - n e s c h v a ľ u j e**

Správu o výsledkoch a podmienkach  
výchovno-vzdelávacej činnosti

.....

za školský rok 2009/2010

.....

za zriaďovateľa

**Vypracoval:**

Mgr. Štefan Bohunický

**Východiská a podklady:**

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Vyhlášky Ministerstva školstva SR č. 9/2006 Z. z. zo 16. 12. 2005 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.
2. Metodického usmernenia MŠ SR č. 10/2006-R k vyhláške MŠ SR č. 9/2006 Z. z.
3. Koncepcie školy na roky 2006-2011.
4. Plánu práce školy ZUŠ Ferka Špániho, Žilina na školský rok 2009/2010.
5. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých predmetových komisií.
6. Informácie o činnosti Rady školy pri ZUŠ Ferka Špániho, Žilina.

Pozn.:

Štruktúra a obsah nasledujúcej správy sú určené Vyhláškou Ministerstva školstva SR č.9/2006 Z.z. zo 16. decembra 2005.

**a) Základné identifikačné údaje o škole:**

1. *Názov školy:* Základná umelecká škola Ferka Špániho, Žilina (od 26.6.2007).
  2. *Adresa:* Martinská 19, 01008 Žilina.
  3. *Telefón:* 041/5655667, 5002667 *mobil:* 0915844499, *fax:* 041/5002666
  4. *Internetová adresa školy:* [www.zusmartinska-za.sk](http://www.zusmartinska-za.sk)  
*Elektronická adresa školy:* [zusmartinska@stonline.sk](mailto:zusmartinska@stonline.sk)
  5. *Zriaďovateľ školy:* Mestský úrad Žilina, Námestie obetí komunizmu 1, PSČ: 01131
  6. *Vedúci zamestnanci školy:*  
Mgr. Štefan Bohunický-riaditeľ  
Mgr. Dagmar Wróbelová-zástupkyňa riaditeľa  
Anna Vajdová-zástupkyňa riaditeľa
  7. *Členovia rady školy:*  
Peter Ladovský- predseda- za učiteľov ZUŠ Ferka Špániho  
Mgr. Anton Šulík-za poslancov MÚ  
MUDr. Štefan Zelník-za poslancov MÚ  
Roman Budke-za poslancov MÚ  
Bibiána Figurová-za Konzervatórium Žilina  
Mgr. Janka Necpalová-za rodičov  
Janka Fukanová-za rodičov  
Ingrid Ondrišková-za rodičov  
Ing. Jozef Gažo-za rodičov  
Radoslav Jurčo-za učiteľov ZUŠ Ferka Špániho  
Janka Hrušková-za hospodárskych pracovníkov ZUŠ Ferka Špániho
- Členovia umeleckej rady školy:*  
Mgr. Štefan Bohunický-RŠ  
Mgr. Dagmar Wróbelová-ZRŠ  
Anna Vajdová-ZRŠ  
Jarmila Moravcová-PK-akordeón, keyboard, gitara  
Mgr. Eva Chovancová-PK hudobná náuka  
Mgr.art Jana Huljaková-PK výtvarný odbor  
Mgr.art Zuzana Romančíková-PK tanečný odbor  
Jarmila Ladovská-PK klavír  
Mária Beloridová-PK spev  
Mgr. art Mária Janičiková-PK literárno-dramatický odbor  
Anna Haviarová-vedúca pobočky v ZŠ Námestie mladosti, Žilina  
Tatiana Žarnayová-vedúca pobočky v ZŠ Trnové  
Peter Ladovský- PK dychové nástroje , bicie a husle.

**b) Počet žiakov školy: 768**

*Hudobný odbor(HO):393, výtvarný odbor(VO): 261, tanečný odbor(TO):74,  
literárno-dramatický odbor(LDO): 40.*

**c) Počet žiakov zapísaných do 1. ročníka: 103**

**d) Úspešnosť žiakov na prijímacích skúškach:**

Základné umelecké školy dávajú žiakom základy umeleckej a estetickej výchovy, no plnia aj nemenej dôležitú úlohu, akou je výchova budúcich pestovateľov záujmovej umeleckej činnosti a budúcich divákov divadelných, či tanečných predstavení, poslucháčov koncertov, alebo návštevníkov galérií. Vzhľadom k tomu, že prestíž umeleckých aj pedagogických povolání v ostatných rokoch prudko poklesla, z roka na rok sa hlási čoraz menej žiakov na stredné, alebo vysoké umelecké, či pedagogické školy. Je to škoda, lebo mnoho výrazných umeleckých talentov radšej študuje ekonomiku, právo, alebo iné spoločensky atraktívnejšie študijné odbory. Z tých žiakov, ktorí sa na vyššie školy hlásili boli všetci prijatí, čím sme dosiahli 100%-tnú úspešnosť. Julián Orlický bol úspešný na skúškach na mimoriadne štúdium v hre na klavíri na Konzervatóriu v Žiline, 9-ročný Martin Chudada navštevoval popri našej škole aj mimoriadne štúdium v hre na klavíri na Konzervatóriu v Žiline, Katarína Brunová bola prijatá na Konzervatórium Žilina na štúdium klavíra do 2. ročníka riadneho štúdia, Zuzana Chládecká bola prijatá na Strednú pedagogickú školu do Turčianskych Teplíc. Žiačka Emma Chládecká bola prijatá na Strednú odbornú školu sv. Jozefa robotníka, odbor mediálna grafika.

**e) Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa poskytovaného stupňa vzdelania za II. polrok:**

**Počet žiakov spolu: 768**

Z nich PŠ: 82  
I.st. 644  
II.st. 22  
ŠPD: 20  
Absolventi: 42

**Klasifikácia: Vyznamenaní: Prospeli: Neprospeli: Neklasifikovaní:**

Spolu: 581 103 - 2

**Počet vymeškaných hodín:**

Celkom: 2412 Priemer na žiaka: 3,14

**f) Zoznam študijných odborov a jednotlivých predmetov:**

*Hudobný odbor:*

Hra na klavíri, akordeóne, husliach, gitare, zobcovej a priečnej flaute, saxofóne, klarinete, keyboarde, bicích nástrojoch, spev, cirkevná hudba, základy hry v tanečnej kapele, základy hry v džezovej kapele.

*Výtvarný odbor:*

Kresba, maľba, grafika, kombinované techniky, modelovanie, keramika, video a animácia.

*Tanečný odbor:*

Klasický tanec, kreatívny tanec, ľudový tanec, tance iných národov, napr. írské tance, ale i tance moderné ako sú: hip-hop, alebo disco-tance.

*Literárno-dramatický odbor:*

Dramatická príprava, dramatika a slovesnosť, pohyb, prednes, práca v súbore.

V ročníkoch 3.-6. pribúdajú: pantomíma, improvizácia, štruktúrovaná dráma a slovesnosť.

**Zoznam uplatňovaných učebných plánov:**

*Hudobný odbor:* Pre prípravné štúdium, ďalej č.2,3,4,5,7,11,12,13,19,21,23

*Výtvarný odbor:* Pre prípravné štúdium-č.42, č. 43

*Tanečný odbor:* č.37,38,39

*Literárno-dramatický odbor:* č. 47,48

**g) Počet zamestnancov a plnenie kvalifikačného predpokladu ped. zamest. školy:**

*Počet zamestnancov spolu:* 39

*Z toho hospodárskych:* 5

*V HO:* 27

*Vo VO:* 4

*V TO:* 1

*V LDO:* 2

*Kvalifikačné predpoklady pedagogických pracovníkov:*

Veľká väčšina pedagogických pracovníkov spĺňala kvalifikačné predpoklady. Z toho 8 pedagógov v hudobnom odbore, ktorí sú zároveň absolventmi konzervatórií - čo je dostatočná kvalifikácia pre ZUŠ - malo absolvované aj vysoké školy vo svojich odboroch. Vo VO mali vysoké školy všetky štyri vyučujúce, z dvoch pedagógov v LDO bol 1 bez kvalifikácie, ale profesionálne účinkoval ako herec v Bábkovom divadle Žilina. Ďalšia pedagogička LDO a pedagogička TO sú absolventkami vysokej školy.

**h) Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy:**

Pedagogička hry na gitare PaedDr. Katarína Šmehýlová pokračovala v doktorandskom štúdiu na UMB v B. Bystrici, učiteľka spevu p. Miriam Pilná študovala v 2. ročníku na Žilinskej univerzite, Mgr. Jana Sedlická si rozširovala kvalifikáciu o špeciálnu pedagogiku na PdF UK Bratislava, riaditeľ školy a dve zástupkyne sa zúčastňovali na kontinuálnom vzdelávaní.

**i) Prezentácia školy na verejnosti:**

Najprirodzenejším spôsobom prezentácie ZUŠ-iek je pravidelné predvádzanie nadobudnutých vedomostí a zručností na verejnosti. Každá škola má vlastný systém

koncertov, predstavení a výstav. Popritom pokrýva požiadavky verejnosti na vystúpenia a prezentácie v rámci kultúrnych podujatí regiónu.

Dôležité sú aj výchovné koncerty a vystúpenia TO aj LDO pre ZŠ a MŠ.

HO, ktorý reprezentuje školu na regionálnych, celoslovenských a medzinárodných súťažiach, uskutočnil tiež 8 interných koncertov v priestoroch školy, podieľal sa na úspešnom vianočnom koncerte, ktorý sa uskutočnil v Bábkovom divadle Žilina. V mesiacoch máj a jún sa uskutočnili 3 absolventské koncerty. V priebehu roka sa previedlo 6 výchovných koncertov pre ZŠ zo sídliska Vlčince a 11 výchovných koncertov pre MŠ.

Vystúpenia na kultúrnych a spoločenských podujatiach regiónu sa konali podľa spoločenskej objednávky: 2-krát vystúpenia pre domovy dôchodcov, 1-krát sme otvárali výstavu v galérii Aura. Naša škola je už pravidelne prizývaná na celomestské kultúrne podujatia. Kapely p. učiteľov ing. Priečinského a Jurču účinkovali na Staromestských slávnostiach 2010 i na protestnom zhromaždení zameranom proti zmene Nariadenia vlády č. 668/2004 Z.z. o rozdeľovaní výnosu dane z príjmov na Hlinkovom námestí v júni 2010. Naši žiaci účinkovali aj v KD Rosina a Trnové, v Zádubní, na ZŠ Karpatská a ZŠ Teplička n/Váhom. Úspešne sme reprezentovali aj v zahraničí - džezová kapela p. učiteľa Ladovského zaujala na spoločnom koncerte so žiakmi družobnej ZUŠ Vyškov. Škola sa pozitívne zviditeľnila aj šotom v správach Tv Joj a následne v programe Črepiny+ o mimoriadne talentovanom 9-ročnom klaviristovi Martinovi Chudadovi.

TO sa podieľal na spoločnom úspešnom Vianočnom koncerte v Bábkovom divadle Žilina a žiaci TO sa predstavili v samostatnom programe v Mestskom divadle Žilina na záverečnom, zároveň absolventskom predstavení. Taktiež účinkovali na pobočkách a na výchovných koncertoch. Tanečná skupina „Change“ sa predstavila v programe na Staromestských slávnostiach a otvárala ples ZŠ Námestie mladosti na Hájiku. Usporiadali sa výchovné predstavenia pre ZŠ Karpatská a MŠ Martinská a verejný koncert (spolu s HO) pre ZŠ Námestie mladosti.

VO usporiadal vianočnú, polročnú a absolventskú výstavu - všetky v priestoroch školy, samostatnú výstavu v OC Max, podieľal sa na výzdobe Hlinkovho námestia pri mestských Fašiangoch a na projekte Hypertesca - maľovanie na stenu. Žiačky Andrejka Kunšteková a Lucka Furtáková prezentovali svoje práce z animácie na Pecha kucha night (Stanica - Žilina Záriečie).

LDO sa taktiež zapájal do spoločných programov, alebo výchovných koncertov. Jednotliví pedagógovia poriadali predstavenia a niekoľko žiakov p. učiteľa Abafiho úspešne účinkovalo v tzv. improlige, čo znamená nácvik rečovej pohotovosti a vynachádzavosti v slovnom prejave. Učiteľka LDO Mgr. art Mária Janičíková pomáhala škole moderovaním školských podujatí. Od 7. do 11. 6. 2010, v rámci týždňa venovaného J. C. Hronskému pod záštitou Matice slovenskej, žiaci p. učiteľky Janičíkovej nacvičili a úspešne predviedli výchovné predstavenia Tri múdre kozliatka. Toto predstavenie predviedli aj na ZŠ sv. Gorazda. Žiaci p. Abafiho sa zúčastnili v rozprávkovom programe na Strečne a na otvorení Staromestských slávností v Žiline. Žiaci p. Janičíkovej urobili predstavenie aj pre Dom dôchodcov na Vlčincoch a vystúpili pre ZŠ Rosina s hrou Tri hrste fazule.

Škola sa výrazným spôsobom prezentovala aj úspešným účinkovaním na

súťažiach a následným zverejňovaním výsledkov v médiách. V ostatnom školskom roku veľmi pekne reprezentovali školu žiaci VO ,HO aj LDO. Žiaci a učitelia VO získali veľa ocenení na celoslovenských i medzinárodných súťažiach. Hudobný odbor bodoval na regionálnych, celoslovenských i medzinárodných súťažiach v tradične úspešných disciplínach- v hre na klavíri, gitare, v speve .

**j) Údaje o projektoch, do ktorých je škola zapojená:**

Naše úsilie o získanie financií na rekonštrukciu školy z Eurofondov nebolo úspešné. MÚ Žilina nás nedoporučil. V projektoch MŠ SR bola podmienka celotýždňovej dochádzky žiakov do školy, ktorú žiaci ZUŠ nespĺňajú. Výzvy pre ZUŠ neboli vyhlásené. Projekt, ktorý sme začali realizovať z vlastnej iniciatívy je vyučovanie žiakov s mentálnym postihnutím. Iniciátorkou tohto projektu je Mgr. Jana Sedlická, ktorá si rozšírila kvalifikáciu o špeciálnu pedagogiku. Za nový projekt môžeme pokladať nadviazanie družobných stykov so ZUŠ Vyškov. Tento projekt úspešne riadi zástupkyňa riaditeľa Mgr. Dagmar Wróbelová. Doposiaľ sa uskutočnili 2 návštevy: účinkovanie žiačok zo ZUŠ Vyškov na našej Regionálnej súťažnej prehliadke v 4-ručnej hre na klavíri a vystúpenie našej džezovej kapely na koncerte ZUŠ Vyškov.

**k) Výsledky inšpekčnej činnosti:**

Na našej škole nebola doposiaľ vykonaná kontrola Štátnou školskou inšpekciou.

**l) Priestorové a materiálno-technické podmienky:**

V rámci priestorového a materiálno-technického zabezpečenia školy sa v uplynulom školskom roku uskutočnilo: nákup a montáž elektrických ohrievačov teplej vody, výmena osvetlenia v ôsmich triedach, nákup nábytku a PC techniky v hodnote 3180,75 EUR, nákup hudobných nástrojov, tlačiarenskeho lisu a ďalších uč. pomôcok v hodnote 5643,26, vytvorenie ďalšej triedy na vyučovanie klavíra a spevu, zároveň novej učebne pre VO na poschodí pavilónu C, oprava a zateplenie strechy nad zborovňou a učebňou bicích nástrojov. Na letné prázdniny bola naplánovaná oprava celej strechy a následné maľovanie zatečených stien, neskôr aj zateplenie pergoly so znížením stropu. Žiaľ, z dôvodu nedostatočného výberu daní MZ Žilina pozastavilo všetky účelové dotácie. V mesiaci august sme dostali finálne prostriedky na opravu strechy, tá sa začala začiatkom septembra nového školského roku. Zateplenie pergoly sa bude musieť presunúť na neskoršie.

**m) Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti v sk:**

- a. *Dotácie zo št. rozpočtu na žiakov-ZUŠ, ako originálne kompetencie sú financované z podielových daní miest a obcí:*

**Na mzdy: 391 170,47 EUR,**

**na prevádzkové náklady: 35 200.-EUR,**

- b. *Príspevky na čiastočnú úhradu nákladov spojených s hmotným zabezpečením školy od rodičov : 37 857,74 EUR,*

- c. *Vzdelávacie poukazy: 420.- EUR,*

- d. *Finančné prostriedky získané od rodičov, právnických, alebo fyzických osôb/2%/:*

**1654,68EUR,**

- e. *Účelová dotácia /oprava strechy /:12 980.-EUR*

**n) Cieľ vytýčený v koncepčnom zámere a jeho plnenie:**

I naša škola prijala za svoj trvalý cieľ viesť žiakov cez obsah vzdelávania k univerzálnejším schopnostiam potrebným pre život, k tzv. kľúčovým kompetenciám. Ku konkrétnemu rozpracovaniu kľúčových kompetencií sme pristúpili pri vytváraní školského vzdelávacieho programu pre druhé ročníky.

Pedagogicko-umelecké ciele sme plnili vo všetkých odboroch. V hudobnom odbore sme mali radosť najmä z toho, že i naďalej účinkovali súbory- súbor populárnej hudby p. učiteľa Radoslava Jurču, súbor rockovej hudby, ktorý viedol ing. Peter Priečinský, džezový súbor p.uč. Petra Ladovského. Spevácky zbor, viedla p. uč. Miriam Pilná. Začala sa činnosť gitarového kvarteta, ktoré viedol p. Radoslav Jurčo.

Vyučovali sa nové predmety-saxofón, basgitar, elektrická gitara, keyboard. Využívali sa vo väčšej miere PC. Rozvíjala sa i komorná hra. Vo výtvarnom odbore sa pokračovalo vo vyučovaní predmetu video a animácia.

V TO pokračoval v činnosti tanečný súbor „Change“. LDO vyvíjal väčšie aktivity než v minulých rokoch-Improliga, nové úspešné predstavenia, úspešnosť na súťažiach.

Ciele v materiálno-technickom zabezpečení školy sme splnili iba čiastočne, lebo z dôvodu ekonomickej krízy a nízkeho výberu daní MZ Žilina pozastavilo účelové dotácie.

**o) Oblasť, v ktorých dosahuje škola dobré výsledky:**

V širšom okolí sa škola a taktiež mesto i celé Slovensko najviac zviditeľňuje na najrôznejších súťažiach –od regionálnych až po medzinárodné. Nejde nám iba o prestíž, dôležitá je aj motivácia pre žiakov i učiteľov. Nezanedbateľná je i dôvera verejnosti .

V uplynulom šk. roku sa ešte výraznejšie presadil výtvarný odbor našej školy, hoci jeho trvanie je iba od začiatku šk. roku 2004/2005.

Medzinárodné súťaže, alebo celoslovenské s medzinárodnou účasťou:

Ceny: Vianočná pohľadnica-1. Miesto Tomáš Šálek, ped. Mgr.Irena Bohunická. Môj región Európa- ceny:Tereza Sklenárová-ped. Mgr. Zlatica Lajčiaková, Timea Necpalová, Jana Galayová-ped. Bohunická. Toruň-čestné uznanie: Terézia Šimková-ped. Bohunická. Zelený svet, ceny: Tomáš Šálek, Lenka Kociánová+špeciálna environmentálna cena-ped. Bohunická, Grafický Lučenec, ceny: Tomáš Šálek, 3. miesto-ped. Bohunická, Kristína Kubíková a Tereza Boldiszarová-1. miesta, ped. Lajčiaková. Bienále fantázie Martin, čestné uznanie: Tomáš Šálek ( ped. Bohunická) a Martin Sedílek (ped. Lajčiaková). Lidická ruža, čestné uznanie: Lukáš Žigo (Bohunická ), Soňa Milová (Lajčiaková). Barevný svet-cena: Dominika Zuščáková (Bohunická). Účasť na medzinárodnej výtvarnej dielni v Humennom-Karpatské bienále grafiky, reprezentovala-Zuzana Veselý( ped. Lajčiaková). Lektorom pre deti zo Slovenska, Poľska a Maďarska bola p.uč. Lajčiaková.

Celoslovenské súťaže.

Unicef: 1. miesto Sandra Papánková, 2. miesto Ivona Hrivová, 3. miesta Denis Hofera Silvia Kližanová (ped. Lajčiaková). Cena Bibiany-Laura Bulejová, Martina Chrtová,Miriám Bandíková (ped. Lajčiaková). Európa v škole, cena: Lukáš Žigo (ped. Bohunická) , Dúha, Miška Gažová-cena poroty, Tomáš Šálek-hlavná cena (ped. Bohunická). Cesty za poznaním minulosti, Adelka Tomiczková-1. miesto (ped. Lajčiaková). Expo 2010 –video a animácia: Andrejka Kunšteková-2. Miesto (ped.Mgr. Art Jana Huljaková ).



Krajská súťaž: Komixiáda-video a animácia, 2. miesto Lucia Furtáková, 3. miesto Kristína Gašpieriková ( ped. Huljaková ).

Regionálna súťaž:

Moje mesto-Natália Zelná, 3. miesto (ped. Mgr. Zuzana Kardošová )

Úspešní boli aj žiaci a pedagógovia hudobného odboru . Najviac sa darilo klaviristom. 25.-26. 11. 2009 získal žiak p. uč. Jarmily Ladovskej Julián Orlický na celoslovenskej súťaži Mladí klaviristi v Bratislave 2. miesto a cenu za najlepšie interpretovanú skladbu slovenského autora. Vo februári sa žiak Martin Chudada zúčastnil na prestížnej medzinárodnej súťaži Amadeus v Brne, kde získal 6. miesto (ped. Bc. Marek Bohunický ). Na klavírnej súťaži v Martine získal žiak Martin Chudada 1. miesto ( ped. M. Bohunický). Na Súťažnej regionálnej prehliadke v 4-ručnej hre na klavíri boli naši žiaci Julián Orlický a Ľubomír Fukan absolútnymi víťazmi ( ped. Ladovská ).

Gitaristka Dominika Bahylová (ped. Mgr. Art Eva Soviarová ) získala na medzinárodnej gitarovej súťaži v Dolnom Kubíne 4. miesto, Matúš Madunický na celoslovenskej Mladí gitaristi Bratislava strieborné pásmo ( ped. Radoslav Jurčo ).

Speváci súťažili na súťaži Vokálna jar v Kysuckom Novom Meste:

Nina Lovíšková, bronzové pásmo ( ped. Anna Vajdová ), Terézia Šprtková, bronzové pásmo ( ped. Miriam Pilná ), Daniela Juhásová, zlaté pásmo, Daniela Juhásová a Perla Hrabovská-komorný spev, 1. cena+cena poroty (ped. Mária Beloridová ).

Na speváckej súťaži vo Vrútkach získali žiaci Nina Lovíšková( ped. Anna Vajdová ) a Ján Králik ( ped. Mgr. Štefan Bohunický ) vo svojich kategóriách strieborné pásma.

Žiaci tanečného odboru sa nezúčastnili na žiadnej súťaži.

Žiaci literárno-dramatického odboru úspešne súťažili v tzv. „improlige“ , čo je súťaž v pohotovej slovnej improvizácii na náhodné témy ( ped. Jozef Abafi ). Simona Obšivanová ( ped. Abafi ) získala na okresnom kole Hviezdoslavovho Kubína 1. miesto a na krajskom kole miesto druhé. Pekný úspech dosiahol žiak Boris Schubert na celoslovenskej súťaži v rétorike Štúrov Zvolen ziskom 2. miesta (ped. Abafi ). Žiačka Lenka Káčeríková získala v okresnom kole Hviezdoslavovho Kubína 3. miesto ( ped. Mgr. Art. Mária Janičíková )

### **Oblasti, v ktorých sú nedostatky:**

Sláčikové oddelenie našej školy dlhší čas zápasí s nezáujmom o vyučovanie hry na husliach. Od vyučujúcich hry na husliach očakávame, aby na výchovných koncertoch získali viac záujemcov o ich predmet a z už študujúcich žiakov sa pokúsili vybudovať sláčikový súbor.

Od dychového oddelenia očakávame vznik súboru zloženého z dychových nástrojov v kombinácii s inými vhodnými nástrojmi. Učítelia spevu i učítelia klávesových nástrojov by mali posilniť spevácky zbor náborom novými členov. Džezová kapela musí prejsť generačnou výmenou starších skúsených hráčov výchovou nových mladších členov kapely. Kapela populárnej hudby má tiež starších žiakov. P. učiteľovi Jurčovi doporučujeme, aby mal v zálohe pripravených najmä viac spevákov. Mohli by hrať i rockovú hudbu, lebo kapela p. Priečinského sa rozpadla.

Vo vyučovaní hudobnej náuky by sa v štruktúre hodín malo zaradiť viac vokálnych aktivít, budeme vyžadovať vyučovanie intonácie i s využitím tonálnej metódy

piesňovej. Vo vyučovaní dejín hudby na nižšom sekundárnom stupni viac využívať metodiku pedagogickej interpretácie hudobných diel. Očakávame väčšiu iniciatívu pri vyhľadávaní vhodných učebných PC programov na celkovú modernizáciu výuky.

Tanečný odbor našej školy sa vždy predstavuje originálnymi choreografiami a dokáže vytvoriť silné umelecké zážitky. Bolo by potrebné pouvažovať, ako tieto svoje kvality využiť i na súťažiach.

Vo vyučovaní výtvarného odboru sa budeme usilovať, aby sa po odchode Mgr. Art. Jany Huljakovej i naďalej rozvíjal predmet video a animácia a p. uč. Mgr. Zuzana Kardošová by sa mala účasťou na kontinuálnom vzdelávaní pripravovať na zavedenie predmetu počítačová grafika.

V literárno-dramatickom odbore je vo vyučovaní porporčne výrazne zastúpená improvizácia, čo žiaci zužitkovávali úspechmi na "Improlige". Bolo by potrebné, aby sa rozvíjala tendencia z minulého roku i na pestovanie osvedčených divadelných žánrov.

**p) Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenie žiakov na pracovnom trhu, alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium:**

Vzhľadom na špecifičnosť školy pokladám za vyčerpávajúcu odpoveď, ktorú som napísal na otázku d)

V Žiline 26.9.2010

Mgr. Dagmar Wróbelová  
zást. riad. školy

Mgr. Štefan Bohunický  
riaditeľ školy

Anna Vajdová  
zást. riad. školy

