

S p r á v a
o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti
Základnej umeleckej školy Ferka Špániho, Žilina
za školský rok 2014/2015 .

Predkladá:

Mgr. Štefan Bohunický
riaditeľ

Prerokované v pedagogickej rade školy
Dňa 23.6.2015

Vyjadrenie rady školy:

Rada školy odporúča zriaďovateľovi
Školskému úradu mesta Žilina

s c h v á l i ť

Správu o výsledkoch a podmienkach
výchovno-vzdelávacej činnosti
za ZUŠ Ferka Špániho Žilina za školský rok
2014/2015

Mgr. Alena Orlická,.....
predsedkyňa Rady školy
pri ZUŠ Ferka Špániho, Žilina

Stanovisko zriaďovateľa:

obec.....

s c h v a ľ u j e - n e s c h v a ľ u j e

Správu o výsledkoch a podmienkach
výchovno-vzdelávacej činnosti

.....
za školský rok 2014/2015

.....

za zriaďovateľa

Vypracoval:

Mgr. Štefan Bohunický

Východiská a podklady:

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Vyhlášky Ministerstva školstva SR č. 9/2006 Z. z. zo 16. 12. 2005 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.
2. Metodického usmernenia MŠ SR č. 10/2006-R k vyhláške MŠ SR č. 9/2006 Z. z.
3. Koncepcie školy na roky 2014 - 2019.
4. Plánu práce školy ZUŠ Ferka Špániho, Žilina na školský rok 2014/2015.
5. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých predmetových komisií.
6. Informácie o činnosti Rady školy pri ZUŠ Ferka Špániho, Žilina.

Pozn.:

Štruktúra a obsah nasledujúcej správy sú určené Vyhláškou Ministerstva školstva SR č.9/2006 Z.z. zo 16. decembra 2005.

a) Základné identifikačné údaje o škole:

1. *Názov školy:* Základná umelecká škola Ferka Špániho, Žilina (od 26.6.2007).
2. *Adresa:* Martinská 19, 01008 Žilina.
3. *Telefón:* 041/5655667, 5002667 *mobil:* 0915844499, 0903666200, *fax:* 041/5002666
4. *Internetová adresa školy:* www.spanihozus.sk
Elektronická adresa školy: ekonomicke@spanihozus.sk
Zriaďovateľ školy: Mestský úrad Žilina, Námestie obetí komunizmu 1, PSČ: 01131
5. *Vedúci zamestnanci školy:*
Mgr. Štefan Bohunický-riaditeľ
Mgr. Dagmar Wróbelová-zástupkyňa riaditeľa
Anna Vajdová-zástupkyňa riaditeľa
6. *Členovia rady školy:*
Mgr. Alena Orlická- predsedkyňa- za učiteľov ZUŠ Ferka Špániho
MUDr. Štefan Zelník, PhD.-za poslancov MÚ
Ing. Ľuboš Plešinger-za poslancov MÚ
Ing. Ján Ničík-za poslancov MÚ
Mgr. Iveta Martinková-za poslancov MÚ
Mgr. Janka Necpalová-za rodičov
PaedDr. Adriana Jurišová-za rodičov
Mgr. Marcela Valášková-za rodičov
Ing. Jozef Gažo-za rodičov
Peter Ladovský-za učiteľov ZUŠ Ferka Špániho
Janka Hrušková-za hospodárskych pracovníkov ZUŠ Ferka Špániho

Členovia umeleckej rady školy:

Mgr. Štefan Bohunický-RŠ
Mgr. Dagmar Wróbelová-ZRŠ
Anna Vajdová-ZRŠ
Jarmila Moravcová-PK-akordeón, keyboard, gitara
Mgr. Eva Chovancová-PK hudobná náuka
Janka Valášková-PK výtvarný odbor
Ing. Vanda Nováková-PK tanečný odbor, LDO
Jarmila Ladovská-PK klavír
Mária Beloridová-PK spev
Anna Haviarová-elokovaného pracoviska v ZŠ Námestie mladosti, Žilina
Mgr. Jana Sedlická-vedúca elok. pracoviska v ZŠ Rosina a v ZŠ Teplička n/
Váhom
Peter Ladovský- PK dychové nástroje , bicie a husle.

b) Počet žiakov školy: 858

*Hudobný odbor(HO):408, výtvarný odbor(VO): 266, tanečný odbor(TO):116,
literárno-dramatický odbor(LDO): 68.*

c) Počet žiakov zapísaných do 1. ročníka: 148

d) Úspešnosť žiakov na prijímacích skúškach:

Základné umelecké školy dávajú žiakom základy umeleckej a estetickej výchovy, no plnia aj nemenej dôležitú úlohu, akou je výchova budúcich pestovateľov záujmovej umeleckej činnosti a budúcich divákov divadelných, či tanečných predstavení, poslucháčov koncertov, alebo návštevníkov galérií.

Vzhľadom k tomu, že prestíž umeleckých aj pedagogických povolání v ostatných rokoch prudko poklesla, z roka na rok sa hlási čoraz menej žiakov na stredné, alebo vysoké umelecké, či pedagogické školy. Je to škoda z dôvodu, že mnoho výrazných umeleckých talentov z existenčných dôvodov radšej študuje spoločensky atraktívnejšie študijné odbory. Z tých žiakov, ktorí sa na vyššie školy hlásili boli všetci prijatí, čím sme dosiahli 100%-tnú úspešnosť: Žiačka Júlia Mintálová úspešne absolvovala talentové skúšky z hudobnej výchovy a bola prijatá na Strednú pedagogickú školu Turčianske Teplice. Žiaci výtvarného odboru Dorota Bohušová, Ivana Miháliková, Matej Oleš boli prijatí na Súkromnú strednú umeleckú školu Žilina a Silvia Matisová na vysokoškolské štúdium architektúry do Prahy. Na konzervatóriá, ani na VŠMU sa nehlásil v tomto školskom roku žiaden z našich žiakov.

e) Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa poskytovaného stupňa vzdelania za II. polrok:

Počet žiakov spolu: 858

Z nich PŠ: 88

I.st. 714

II.st. 56

ŠPD: 0

Absolventi primárny stupeň: 78

Absolventi nižší sekundárny stupeň: 61

Absolventi druhého stupňa: 16

Klasifikácia: Vyznamenaní: Prospeli: Neprospeli: Neklasifikovaní:

Spolu: 767 91 - -

Počet vymeškaných hodín:

Celkom: 2154

Priemer na žiaka: 2,51

f) Zoznam študijných odborov a jednotlivých predmetov:

Hudobný odbor(HO):

Hra na klavíri, akordeóne, husliach, violončele, gitare, zobcovej a priečnej flaute, saxofóne , klarinete, keltskej harfe, keyboarde, bicích nástrojoch , spev , základy hry v tanečnej kapele.

Výtvarný odbor(VO):

Kresba, maľba, grafika, kombinované techniky, modelovanie, keramika, video a animácia.

Tanečný odbor(TO):

Klasický tanec, kreatívny tanec, ľudový tanec, tance iných národov, napr. írské tance, ale i tance moderné ako sú: hip-hop, alebo disco-tance

Literárno-dramatický odbor(LDO):

Dramatická príprava, dramatika a slovesnosť, pohyb, prednes, práca v súbore.

V ročníkoch 3.-6. pribúdajú : pantomíma, improvizácia, štruktúrovaná dráma a slovesnosť.

Zoznam uplatňovaných učebných plánov:

*Hudobný odbor:*Pre prípravné štúdium, ďalej č.2,3,4,5,7,9,12,19,21,23

Výtvarný odbor: Pre prípravné štúdium-č.42, č. 43

Tanečný odbor: č.37,38,39

Literárno-dramatický odbor: č. 47,48

g) Počet zamestnancov a plnenie kvalifikačného predpokladu ped. zamest. školy:

Počet zamestnancov spolu: 48

Z toho hospodárskych: 4

V HO: 35

Vo VO: 4

V TO: 1

V LDO: 4

Kvalifikačné predpoklady pedagogických pracovníkov:

Všetci pedagógovia, až na jedného v LDO, spĺňali kvalifikačné predpoklady. Z toho 13 pedagógov v hudobnom odbore, ktorí sú zároveň absolventmi konzervatórií - čo je dostatočná kvalifikácia pre ZUŠ -malo absolvované aj vysoké školy vo svojich odboroch . Vo VO mali vysoké školy štyri z piatich vyučujúcich, z troch pedagógov v LDO bol 1 bez kvalifikácie, ale profesionálne účinkoval ako herec v Bábkovom divadle Žilina. Ďalšie pedagogičky LDO a pedagogička TO sú absolventkami vysokej školy.

h)Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy:

Vyučujúci hry na klavíri Mgr. Dušan Jaššo absolvoval druhý ročník doktorandského vzdelávania na UKF v Nitre . Jozef Gluch, učiteľ hry na klavíri a na keyboarde absolvoval štvrtý ročník na Žilinskej univerzite spolu s učiteľkou hry na gitare Alžbetou Baroniakovou.

Mgr. Dagmar Wróbelová absolvovala funkčné vzdelávanie pre vedúcich pedagogických pracovníkov. Mgr. Miriam Horváth, Dis. art, PaedDr. Daniela Figurová a Mgr. Eva Chovancová absolvovali inovačné vzdelávanie: Aktivizujúce metódy vo vyučovaní. Miroslava Ticháková, Bc. Michal Petlák, Peter Ladovský a Radoslav Jurčo dosiahli kariérový stupeň pedagogický pracovník s I. atestáciou a PaedDr. Daniela Figurová pedagogický pracovník s II. atestáciou.

i) Prezentácia školy na verejnosti:

Žiaci našej školy majú možnosť overovať si získané vedomosti a zručnosti na vystúpeniach pre verejnosť. Najčastejšie vystupujú na výchovných koncertoch a pri rôznych spoločenských a kultúrnych príležitostiach. Už tradične organizujeme koncerty pre základné školy zo sídliska Vlčince. Prvé koncerty boli v predvianočnom čase a druhé v máji 2015. Ich úroveň bola veľmi dobrá vďaka príprave p. učiteliek a žiakov, ale i vďaka vtipnému moderovaniu žiakmi literárno-dramatického odboru, ktoré pripravujú ich učiteľky Mgr. art. Anna Čitbajová a Mgr. art. Barbora Juríčková. V priebehu roka boli usporiadané aj výchovné koncerty pre žiakov MŠ na sídlisku Vlčince, Hliny a na Hájiku, v ZŠ Rosina, v Špeciálnej zákl. škole Jána Vojtaššáka a v ZŠ Teplička n/Váhom. Naši žiaci pozdravili svojimi vystúpeniami kultúrne podujatia: multižánrový festival „Z pohádky do rozprávky“ vo Valašskom Meziříčí, plenárnu schôdzu ZRŠ na Gymnázium Varšavská, Mikulášsky večierok v ZŠ Bánová, akadémiu na záver školského roka na ZŠ Gaštanová, televízne vystúpenie „Srdce pre deti“, vianočný koncert Domu dôchodcov Turie, mesiac úcty k starším a vianočný koncert v Dome pokoja Teplička nad Váhom, Staromestské slávnosti v Žiline, výročie žilinských novín „MY“, členskú schôdzu ÚŽS Teplička Váhom nad Váhom, akadémiu ZŠ Teplička nad Váhom, v chráme v Trnovom, Deň matiek v Mestskom divadle Žilina, Deň matiek v v Tepličke nad Váhom, galavečer žilinskej nemocnice „Sestrička roka“. Za úspešné projekty pokladáme každoročný rodinný koncert, koncert súčasnej hudby New Music for Kids and Teens a medzinárodný Projekt troch ZUŠ. Posledne menovaný projekt spočíva v spoločnej príprave koncertu žiakmi troch partnerských ZUŠ-ZUŠ Vyškov (Česká republika), Glazbena škola Virovitica (Chorvátsko) a našej školy. Podstatou projektu je celoročná príprava vybraných skladieb na jednotlivých školách s tým, že príprava vyvrcholí na týždňovom spoločnom sústreďení a na záverečnom koncerte. Na komorných a súborových skladbách spolupracujú žiaci zo všetkých troch škôl. Koncom mája 2015 záverečné sústreďenie organizovala naša škola v rekreačnom zariadení Šípková. Úspešný záverečný koncert sa konal 29. 5. 2015 v koncertnej sále Konzervatória v Žiline a spoločné vystúpenie sme mali aj na Staromestských slávnostiach. Projekt koordinovala zástupkyňa riaditeľ Mgr. Dagmar Wróbelová.

Výtvarný odbor sa na verejnosti predstavil vianočnou výstavou žiackych prác v priestoroch našej školy a výstavou absolventov. Máme radosť, že i naďalej pracuje rozšírené vyučovanie predmetu video a animácia.

Literárno-dramatický odbor taktiež prejavil svoju životaschopnosť. Trieda p. učiteľa J. Abafiho pokračovala v aktivitách na tzv. improligách, kde si trénovali rečovú pohotovosť a vynaliezavosť. Pokračovali mesačné Stand up comedy v kaviarni Café Kupé Žilina „Že ťa huba nebolí“, kde si môžu jednotliví autori konfrontovať svoje vystúpenia. 6- krát účinkovali v predstavení o žilinskej histórii v katakombách kláštora Saleziánov. Žiaci Mgr. art. Anny Čitbajovej, ale i Mgr. art. Barbory Juríčkovej boli vedení k moderovaniu koncertov a predstavení na škole. Táto ich aktivita má pozitívny ohlas na výchovných koncertoch. Vystúpenia našich hudobníkov sa stávajú oveľa atraktívnejšími.

Vyvrcholením celoročného úsilia tanečného odboru pod vedením Ing. Vandy Novákovej a triedy LDO Mgr. art. Barbory Juríčkovej boli tanečno-divadelné predstavenia: Kocúr v čižmách a Kytica. Predstavenia sa konali v Bábkovom divadle Žilina a mali veľký ohlas

u obecnstva. Na elokovanom pracovisku v Terchovej vyvíjala spolu so svojimi žiakmi rôzne kultúrno-spoločenské aktivity aj ďalšia učiteľka literárno-dramatického odboru Mgr. art. Mária Vrábliková-Janičíková.

j) Údaje o projektoch, do ktorých je škola zapojená:

V projektoch MŠ SR bola podmienka celotýždňovej dochádzky žiakov do školy, ktorú žiaci ZUŠ nespĺňajú. Výzvy pre ZUŠ neboli vyhlásené. Projekt, ktorý sme pred šiestimi rokmi začali realizovať z vlastnej iniciatívy je rozvíjanie partnerských stykov so ZUŠ Vyškov (ČR). Tento projekt úspešne riadi zástupkyňa riaditeľa Mgr. Dagmar Wróbelová. Partnerstvo sa rozširuje. V dňoch 9. až 14. 9. 2014 sa uskutočnili spoločné hudobné kurzy v rámci plánovaného „Projektu troch ZUŠ“ v Blansku (ČR). Zúčastnili sa ho žiaci zo ZUŠ Vyškov, našej školy a z Glazbenej školy Virovitica (Chorvátsko). Projekt spočíva v celoročnej príprave vybraných skladieb na jednotlivých školách s tým, že príprava vyvrcholí na týždennom spoločnom sústredení a na záverečnom koncerte. Na komorných a súborových skladbách spoluúčinkujú žiaci zo všetkých troch škôl. Koncom mája 2015 záverečné sústredenie organizovala naša škola v rekreačnom zariadení Šípková. Úspešný záverečný koncert sa konal 29. 05. 2015 v koncertnej sále Konzervatória v Žiline a spoločné vystúpenie sme mali aj na Staromestských slávnostiach. V apríli 2015 sme zorganizovali už 20. ročník Regionálnej súťažnej prehliadky v štvorročnej hre na klavíri, ktorú každoročne organizuje naša škola. Súťaž bola aj s medzinárodnou účasťou. Túto našu súťažnú prehliadku pokladáme taktiež za dôležitý projekt. Každoročne je spojený s workshopom významnej slovenskej klavírnej pedagogičky Mgr. art. Dariny Švárnej. Už štvrtý rok sme realizovali projekt zameraný na propagáciu hudby 20. a 21. storočia pod názvom New Music for Kids. Na škole ho úspešne riadi Mgr. Jana Sedlická. Na finančnú podporu „Projektu troch ZUŠ“ sa nám podarilo získať 300,-EUR z dotácií z vlastných príjmov Žilinského samosprávneho kraja a 450,-EUR z grantového systému mesta Žilina.

Výsledky inšpekčnej činnosti:

Na našej škole nebola doposiaľ vykonaná kontrola Štátnou školskou inšpekciou.

k) Priestorové a materiálno-technické podmienky:

Na priestorové a materiálno-technické zabezpečenie školy chýbali v uplynulom školskom roku financie, napriek tomu sa podarilo zrealizovať:

-zakúpiť keyboard Yamaha-2 kusy, koncertnú gitaru, keltskú háčkovú harfu, 2 ks akordeónov, gitary, kombá, zariadenie do kuchynky a nábytok do dvoch tried, odhlučnili sme jednu triedu a zakúpili sme Hp disk na obnovu dát.

Na priestorové a materiálno-technické zabezpečenie školy sme dali 9755,32,- EUR .

l) Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- a. Dotácie zo št. rozpočtu na žiakov-ZUŠ, ako originálne kompetencie sú financované z podielových daní miest a obcí:

Na mzdy: 421423,-EUR,

na prevádzkové náklady: 40315,- EUR,

- b. Príspevky na čiastočnú úhradu nákladov spojených s hmotným zabezpečením

- školy od rodičov : 47943,- EUR,
- c. Vzdelávacie poukazy: 1041,- EUR,
- d. Finančné prostriedky získané od rodičov, právnických, alebo fyzických osôb/2%/: 1420,10,- EUR,
- e. Účelové dotácie: 7591,15,- EUR.

m) Cieľ vytýčený v koncepčnom zámere a jeho plnenie:

I naša škola prijala za svoj trvalý cieľ viesť žiakov cez obsah vzdelávania k univerzálnejším schopnostiam potrebným pre život, k tzv. kľúčovým kompetenciám.

Ku konkrétnemu rozpracovaniu kľúčových kompetencií sme pristúpili pri vytváraní školského vzdelávacieho programu pre tretí ročník nižšieho sekundárneho vzdelávania. Pedagogicko-umelecké ciele sme plnili vo všetkých odboroch. V hudobnom odbore sme mali radosť najmä z toho, že i naďalej účinkovali súbory- súbor populárnej hudby p. učiteľa Radoslava Jurču a Petláka, súbor dychových nástrojov p. učiteľa Ladovského, predstavil sa aj súbor sláčikových nástrojov p. uč PaedDr. Daniely Figureovej. Zaujali gitarové duá a triá p. Bc. Michala Petláka a p. učiteľa Jurču. Vyučovali sa nové predmety-saxofón, basgitarra, elektrická gitara, keyboard, violončelo a keltská harfa. Vo väčšej miere sa na vyučovanie využívali PC. Rozvíjala sa i komorná hra. Každý vyučujúci hry na klavíri mal predmet štvorročnú hru na klavíri. Vo výtvarnom odbore sa úspešne pokračovalo vo vyučovaní predmetu video a animácia a počítačová grafika.

LDO sa v snahe o praktické využitie vedomostí a zručností získaných navštevovaním školy profiluje na tzv. improlize, čo je cvičenie sa v rečovej pohotovosti a vynachádzavosti.

K tvorivosti prispievajú aj mesačné Stand up Comedy v kaviarni Café Kupé „Že ťa huba nebolí“. Ďalšou praktickou aktivitou je moderovanie koncertov a predstavení žiakmi LDO a vyvrcholením boli dve tanečno – divadelné predstavenia: Kocúr v čižmách a Kytica.

n) Oblasti, v ktorých dosahuje škola dobré výsledky:

SWOT ANALÝZA

Silné stránky školy

- budova školy má vymenené okná, zrekonštruovanú spojovaciu chodbu, je vymaľovaný interiér školy, na chodbách je nová podlahová krytina, škola má vyhovujúcu koncertnú sálu, v učebni literárno – dramatického odboru je javisko s reflektormi, sála tanečného odboru je na dobrej úrovni, výtvarný odbor má 2 priestorovo aj vybavením vyhovujúce ateliéry a triedu na keramiku, škola je zabezpečená mrežami a kódovým otváracím systémom,
- plnoorganizovanosť školy všetkými odbormi,
- kvalifikovaný pedagogický zbor, z ktorých dvaja sú externými pracovníkmi metodického pedagogického centra, traja profesionálni herci Bábkového divadla v Žiline a dvaja profesormi na Konzervatóriu v Žiline,
- zabezpečovanie odbornej pedagogickej praxe študentom Konzervatória v Žiline a Žilinskej univerzity – jej hudobnej fakulty,
- veľmi dobrá pracovná atmosféra, ktorá je tvorivá, pokojná, akceptujúca, priateľská, produktívna, kooperatívna a úspešná,
- celková kvalita pracovného prostredia je na veľmi dobrej úrovni,

- bohaté aktivity, účasť na množstvách verejných vystúpení žiakov, - verejná prezentácia žiakov všetkých odborov v priestoroch školy i mimo nej je na veľmi dobrej úrovni,
- tvorba polyestetických projektov, ktorých základ tvorí spolupráca s tanečným a literárno – dramatickým odborom, ale zapájajú sa i žiaci výtvarného a hudobného odboru,
- organizovanie vlastnej súťaže: Regionálnej súťažnej prehliadky v štvorročnej hre na klavíri, ktorá má nadregionálny i medzinárodný charakter,
- vyučovanie predmetu video a animácia v rámci výtvarného odboru,
- výborné výsledky a popredné umiestnenia žiakov na celoslovenských a medzinárodných súťažiach,
- úspešnosť v prijímaní žiakov na stredné a vysoké umelecké a pedagogické školy,
- rozvinuté partnerské vzťahy s umeleckými školami v zahraničí (Vyškov – Česká republika, Virovitica – Chorvátsko),
- účasť na medzinárodných interpretačných kurzoch (Česká republika, Chorvátsko, Slovensko),
- úzka spolupráca s MÚ Žilina, klubmi a domovmi dôchodcov, so ZŠ Karpatská, ZŠ Námestie mladosti, ZŠ Jarná, ZŠ s MŠ Rosina, so ZŠ s MŠ Teplica nad Váhom s Konzervatóriom Žilina, so Žilinskou univerzitou,
- spolupráca s Univerzitou Konštantína filozofa v Nitre na doktorandskom projekte zameranom na vyučovanie hry na klavíri,
- veľmi dobrá spolupráca so združením rodičov a so Združením pre mladých umelcov Žilina, ktoré financiami z 2 % z daní prispieva na rozvoj školy,
- úzka spolupráca s médiami (Televízia Markíza, Tv JoJ, Žilinský večerník, MY – Žilinské noviny),
- prezentácia školy na vlastnej webovej stránke.

Slabé stránky školy

- vysoké poplatky za teplo cez mestskú firmu Bytterm,
- nezrekonštruované prístupové chodníky k budove školy,
- problém získať stálych kvalifikovaných pedagógov v predmete hra na gitare,
- nedostatočné odhlučnenie niektorých tried,
- nedokončené vybavenie učebni horizontálnymi žalúziami,
- nedostatok finančných prostriedkov na ohodnotenie zamestnancov vo forme odmien, alebo osobných príplatkov.

Príležitosti

- využitie rozšírenia kvalifikácie jednej pedagogičky o špeciálnu pedagogiku a po preskúmaní spoločenského dopytu a možností krytia finančne náročnejšieho predmetu zaviesť vyučovanie hendikepovaných detí,
- modernizácia a postupné dopĺňanie materiálno – technického zabezpečenia školy,
- zvýšenie finančných prostriedkov zo strany zriaďovateľa,
- získavanie finančných prostriedkov z grantov a od sponzorov,
- medializácia a zviditeľňovanie školy.

Riziká

- limitované pridelovanie finančných prostriedkov v rámci normatívneho financovania, ktoré je spôsobené rozdelením na školy s originálnymi a prenesenými kompetenciami. Originálne kompetencie nemajú štátom garantované financovanie jako prenesené i keď zaškoľujú veľký počet žiakov,
- nedostačujúce finančné ohodnotenie zamestnancov v školstve,
- nedokonalosti v školskej legislatíve,
- stále sa stupňujúce byrokratické zaťaženie pedagógov,
- slabá akceptácia ZUŠ zo strany verejnosti i politikov.

V širšom okolí sa škola a taktiež mesto i celé Slovensko najviac zviditeľňuje na najrôznejších súťažiach –od regionálnych až po medzinárodné. Nejde nám iba o prestíž, dôležitá je aj motivácia pre žiakov i učiteľov. Nezanedbateľná je i dôvera verejnosti .

V uplynulom šk. roku sa ešte výraznejšie presadil výtvarný odbor našej školy, ale v medzinárodnej súťaži zabodovala aj hudobníčka a žiačka LDO. Žiaci TO boli úspešní na celoslovenských súťažiach.

Výtvarné súťaže.

Kvalita školy sa hodnotí aj z hľadiska úspechov na súťažiach.

Výtvarný odbor sa zúčastnil na mnohých okresných, krajských, celoslovenských aj na mnohých

medzinárodných súťažiach. Zo všetkých si odniesol ocenenia. Uvádzame úspešné

medzinárodné súťaže: Celosvetová výtvarná súťaž v Japonsku –čestné uznania si odniesli žiaci Veronika Boldiszárová a Róbert Dolník (ped.I Bohunická). Na súťaži Bohúňova paleta bola žiačka Sofia Kajánková zaradená do zlatého pásma a Martin Danko do strieborného (ped. I. Bohunická), Lucia Kemková získala bronzové pásmo (ped. Z. Lajčiaková). Žiaci Alžbeta Danišková , Michal Ďurkovský (ped. I. Bohunická) a Martin Magváši (ped. Z. Lajčiaková) získali čestné uznania. Na celoštátnej súťaži

s medzinárodnou účasťou Príroda – živá učebnica konanej v Banskej Štiavnici získali ceny žiaci Nela Liptáková (ped. I. Bohunická) a Jonáš Urbaník (ped. J. Valášková). Cenu za kolekciu prác získali učiteľky Mgr. Irena Bohunická a Mgr. Zlatica Lajčiaková. Žiak Róbert Dolník dostal čestné uznanie na medzinárodnej súťaži Lidice (ped. I. Bohunická). Žiak Martin Papučík (ped. I. Bohunická) bol ocenený čestným uznaním na medzinárodnej súťaži Karpatské bienále (Poľsko). Do reprezentácie Slovenska sa dostali Nela Liptáková, Róbert Dolník, Johanka Jakubcová, Simona Michelová (ped. I. Bohunická), Katarína Šenkeryová a Adam Čierny (ped. Z. Lajčiaková). **Celoslovenské súťaže:** Galéria MIL 2014 (celorezortná celoslovenská súťaž v L. Mikuláši)-Valentína Stoilová získala 2. miesto (ped. J. Valášková). V súťaži Európa v škole získali ceny Ema Kretová, Tereza Boldiszárová a Martin Danko (ped. I. Bohunická). V súťaži Cesty čiary (Kremnica) bola zaradená žiačka Michaela Gažová do strieborného pásma a Nela Liptáková do bronzového (ped. I. Bohunická). Osobitnú cenu za výborné spracovanie témy dostala naša škola (ped. I. Bohunická). Žiačka Silvia Kuricová bola zaradená do zlatého pásma na súťaži Maľovaná ZUŠ-ka (B. Bystrica). Na súťaži Bansko-štiavnická kalvária získali 1. miesta žiaci Natália Vangelová, Ondrej Rybár, Veronika Harabínová a Zuzana Hadzimová (ped. J. Valášková). Súťaž Gorazdovo Námestovo-2. miesto Johanka Jakubcová , 3. miesto Michaela Gažová (ped. I. Bohunická).

Výtvarno-hudobné nálady (Zvolen)-ceny: Terzka Boldizsárová, Nikoleta Rudincová (ped. I. Bohunická). Do zlatého pásma boli zaradení žiaci: Tereza Boldizsárová, Róbert Dolník, Lea Liptáková, Nikoleta Rudincová, Nela Liptáková, Silvia Sekerková (ped. I. Bohunická), Veronika Klabouchová, Katarína Hmírová, Martin Káčer, Mia Šebanová, Adam Čierny (ped. Z. Lajčiaková), Silvia Kuricová a Ema Benková (ped. J. Valášková). Do strieborného pásma boli zaradení žiaci: Šárka Bláhová, Ema Koplová, Ela Rašková (ped. J. Valášková) a Johanka Jakubcová (ped. I. Bohunická). 1. miesto a titul absolútny víťaz získala na súťaži Ríša divov (Kežmarok) Ema Benková, 3. Miesto Michaela Plánková, čestné uznania Ela Rašková (ped. J. Valášková) a Johanka Jakubcová (ped. I. Bohunická). Žiaci a pedagógovia boli úspešní aj v mnohých krajských a okresných súťažiach.

Hudobné súťaže.

V hudobnom odbore sa do súťaží najviac zapájali speváci a klaviristi:

Na medzinárodnej súťaži R. Petráka v speve, ktorú organizovalo Konzervatórium v Žiline získala žiačka p. uč. Beloridovej Adriána Šimková 2. miesto. Na celoslovenskej súťaži Vokálna jar Kysucké Nové Mesto získali žiačky Mária Jurgová (ped. A. Vajdová) a Adriána Šimková (ped. M. Beloridová) zlaté pásma a žiak Tomáš Pokrievka (ped. Š. Bohunický) pásmo bronzové. Úspešní boli aj klaviristi, ktorí súťažili na Regionálnej súťažnej prehliadke v štvorročnej hre na klavíri, ktorá sa konala na našej škole a bola aj s medzinárodnou účasťou. Jonáš Urbaník a Dárius Hrabovský (ped. Ľ. Vangelová) a Róbert Piskorík a Matej Zapletal (ped. A. Orlická) boli zradení do strieborného pásma. Zuzana Belanová a Eliška R. Kaločová (ped. J. Ladovská) do bronzového pásma.

Tanečné súťaže .

Žiaci tanečného odboru boli úspešní s tanečno - divadelným predstavením Snehulienka na krajskom kole súťaže Divadelný medveď, kde získali Cenu riaditeľky krajského kultúrneho strediska v Žiline. Na celoslovenskej súťaži Scénický tanec Kysucké Nové Mesto získali vo svojich kategóriách 1. a 2. miesto.

Súťaže literárno-dramatického odboru.

I žiaci LDO sa zapájajú do súťaží. V uplynulom školskom roku uspeli na súťažiach: Medzinárodná súťaž Vyšegrádskej štvorky v tvorbe knihy žiačka Mária Winklerová- druhé miesto, Hviezdoslavov Kubín-okresné kolo: Tereza Káčeríková a Paula Žideková získali prvé miesta . Na krajskom kole získala Paula Žideková druhé miesto s postupom na celoslovenskú súťaž (ped. A. Čitbajová). Žiaci: Jakub Grof prvé miesto, Andrej Valášek druhé a Richard Grich tretie miesto na okresnom kole Hviezdoslavovho Kubína (ped. B. Juríčková). V súťaži Detská divadelná Žilina získali žiaci A. Čitbajovej prvé miesto a na krajskom kole (Detský divadelný medveď) miesto tretie. Žiaci B. Juríčkovej získali na Detskej divadelnej Žiline druhé miesto a žiak Lukáš Kličimunka cenu za stvárnenie postavy a na súťaži Detský divadelný medveď Cenu riaditeľky Krajského kultúrneho strediska v Žiline. Žiaci B. Juríčkovej uspeli aj na Divadelnej improlive ziskom druhého

miesta. Jedna žiačka hudobného odboru bola prijatá na strednú pedagogickú školu do Turčianskych Teplíc. Šesť žiačok výtvarného odboru bolo prijatých na Súkromnú strednú umeleckú školu v Žiline.

Výsledky školy a výkony našich žiakov, ktoré okamžite propagujeme na webovej stránke zvýšili atraktivnosť školy, čo sa prejavilo stále vysokým záujmom o štúdium u nás.

o) Oblasti, v ktorých sú nedostatky:

Hudobný odbor – prijatá úloha- „vo vyučovaní hudobnej náuky by sa v štruktúrach hodín malo zaraďovať viac vokálnych aktivít, budeme vyžadovať vyučovanie intonácie i s využitím tonálnej piesňovej metódy“. Táto úloha nebola splnená dostatočne. Príčinu vidím v nedostatočnom záujme vyučujúcich hudobnej náuky o vokálne aktivity .

-ďalšou nesplnenou je úloha: „vyvinúť väčšiu aktivitu pri vyhľadávaní vhodných PC programov vo všetkých odboroch“.

-nedostatkom je aj malé zapájanie sa hudobného odboru (s výnimkou speváckeho a klavírneho oddelenia) do súťaží.

Výtvarný odbor

-Rezervu máme v zadeľovaní žiakov do skupín tak, aby v jednej nesedeli žiaci s väčším vekovým rozdielom ako 1 rok. Tento problém je ťažko riešiteľný z dôvodu mimoriadnej zamestnanosti žiakov vo voľnočasových aktivitách. Napriek tomu sa usilujeme o zlepšenie.

-Úlohu začať vyučovať aj prácu na hrnciarskom kruhu sa nepodarilo splniť z dôvodu, že učiteľky VO neboli ešte preškolené.

Materiálno – technické zabezpečenie

Z dôvodu nedostatku financií sme nespĺnili tieto úlohy:

- opraviť podlahu v pavilóne A,
- zakúpiť CD-prehrávače pre všetkých vyučujúcich HO,
- namontovať žalúzie na všetky okná,
- zvukovo odizolovať všetky triedy, kde to potrebujú,
- vymeniť dvere do pavilónov a kuchynky.

p) Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenie žiakov na pracovnom trhu, alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium:

Vzhľadom na špecifickosť školy pokladám za vyčerpávajúcu odpoveď, ktorú som napísal na otázku **d)**

V Žiline 20. 10. 2015

Mgr. Dagmar Wróbelová
zást. riad. školy

Mgr. Štefan Bohunický
riad. školy

Anna Vajdová
zást. riad. školy